

Аннотация

к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в детской школе искусств. Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ.

Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»

Индекс учебных предметов	<i>Обязательная часть</i>	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	
ПО.01.УП.01		Специальность и чтение с листа
ПО.01.УП.02		Ансамбль
ПО.01.УП.03		Концертмейстерский класс
ПО.01.УП.04		Хоровой класс
ПО.02.	Теория и история музыки	
ПО.02.УП.01		Сольфеджио
ПО.02.УП.02		Слушание музыки
ПО.02.УП.03		Музыкальная литература
В.00.	<i>Вариативная часть</i>	
В.01.УП.01		Музицирование
В.01.УП.02		Играем вместе

Программа «Фортепиано», разработанная ОУ на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- навыков публичных выступлений.

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

Аннотация к учебной программе предмета «Специальность и чтение с листа» ПО.01.УП.01

Программа учебного предмета «Специальность, чтение с листа» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Цель программы: обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02

Программа учебного предмета «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле, с 3 по 7 класс (основная часть), а также включает программные требования дополнительного года обучения (9 класс) для поступающих в профессиональные учебные заведения. Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного музицирования.

Аннотация программе учебного предмета «Концертмейстерский класс» ПО.01.УП.03

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета "Концертмейстерский класс " по 8- летнему учебному плану может составлять 7-8 классы.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

Цель программы: формирование у учеников комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, необходимых для будущего музыканта как концертмейстера.

Программа предусматривает индивидуальную форму работу с учащимися и ориентирована на развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

Аннотация программе учебного предмета «Музицирование» В.00.УП.01

Программа учебного предмета «Музицирование» является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков музицирования т.е. подбор по слуху и транспонирование с 1 по 8 классы.

Задачей школы искусств является воспитание творчески активного, гармонически развитого человека. Общее музыкальное развитие включает в себя следующие разделы: обучение игре на музыкальных инструментах, развитие музыкального слуха, музыкального кругозора учащихся, привитие навыков чтения с листа, игры в различных ансамблях, подбора по слуху, то есть навыков практического музицирования.

Данная программа стимулирует детей к творчеству, к максимальному раскрытию потенциала учащихся, способствует успешной личностной и творческой реализации в различных жизненных сферах. Новые формы работы расширяют репертуар концертных выступлений учащихся на классных и школьных концертах. Умение музицировать даёт ученикам возможность почувствовать свою значимость в среде сверстников, активно участвуя в художественной жизни общеобразовательной школы и, тем самым, поднимая общественную значимость обучения в музыкальной школе

Срок реализации учебного предмета "Музицирование " по 8- летнему учебному плану может составлять 1-8 классы.

Аннотация к программе учебного предмета «Играем вместе» В.00.УП.03

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле 1-2 класс. Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

За время обучения должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для коллективного музицирования.

Аннотация к программе учебного предмета «Театральные игры» В.00.УП.02

Программа рассчитана на обучение детей школьного возраста.

Младший школьный возраст - это время, когда контакты взрослых с ребенком достаточно легки. Дети располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование - одна из главных задач педагогов. Игровая деятельность обеспечивает творческое развитие и самореализацию ребёнка младшего школьного возраста, способствует развитию его эмоционально-волевой сферы.

«Театральные игры»- одна из наиболее ярких, эмоционально насыщенных форм эстетического освоения действительности, проявления творческих способностей ребенка.

Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04)

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные

инструменты», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;

- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;

- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01),

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Аннотация программе учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Требования к уровню подготовки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;

- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Сроки реализации: с 4-го-8(9) классы.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.