

«РАССМОТРЕНО»
Педагогическим советом
МБУДО НДШИ
Протокол № 1
«31» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО НДШИ
Приказ № 6
Т.Н. Шульгина
«23» сентября 2021 г.



**Дополнительная общеразвивающая
программа в области
изобразительного искусства
«ВЕСЕЛАЯ КИСТОЧКА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«Новоселицкая
детская школа искусств»**

с. Новоселицкое .

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Основные цели и задачи программы
 - 1.2. Информационная справка
 - 1.3. Миссия школы и средства ее реализации

2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

3. Учебный план.

4. График образовательного процесса

5. Программы учебных предметов

Программа разработана преподавателями Приваловым С.А., Говоровой И.В. на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусства».

Пояснительная записка

1.1 Основные цели и задачи программы

Настоящая образовательная программа определяет основные направления и системные принципы функционирования и развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Новоселицкая детская школа искусств». Форма проведения занятий по данной программе – очное и дистанционное обучение. Образовательная программа строится в соответствии с требованиями законодательства к деятельности образовательных учреждений с учетом особенностей системы дополнительного образования детей и отражает специфику деятельности школы.

Образовательная программа строится в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной целевой программой «Культура России (2012-2018 годы)»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в

Российской

Федерации;

- Концепцией развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы;
- Законом Ставропольского края «Об образовании»;
- Ставропольского края «О некоторых мерах по защите прав и законных интересов несовершеннолетних»;
- Уставом МУДО НРДШИ

Детская школа искусств как муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей призвана удовлетворять образовательные потребности граждан, общества и государства в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и подростков различным видам искусства в целях выявления художественно-одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребенка.

Современный этап развития системы дополнительного образования во многом ориентирован на режим инновационного развития, что проявляется в многообразии предлагаемых программ, во все возрастающей роли

развивающих моделей обучения, обеспечивающих активную творческую деятельность детей, формирующих устойчивый интерес к обучению.

Детская школа искусств руководствуется в своей деятельности принципами гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, общедоступности образования с учетом выбора и самоопределения учащегося и его родителей.

Современная образовательная ситуация требует от школы способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивать высокое качество образования, создавать условия для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса, быть конкурентноспособной на рынке образовательных услуг. Все это требует от образовательной программы не только определения содержания, работающего на достижение поставленных целей и задач, но и гибкого мышления, умения прогнозировать ситуацию и быть готовым к необходимым переменам в учебном процессе.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства, определяет основные направления, объем и содержание образовательной деятельности, кадровый состав, возможный контингент обучающихся, состояние материально-технической базы. Определены основные цели и задачи, представлены учебные планы.

Основной целью программы является:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- обеспечение преемственности основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

принимаются дети в возрасте от 5 до 7 лет, нормативный срок обучения 1 год.

1.2. Информационная справка (характеристика школы)

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Новоселицкая детская школа искусств» располагается в отдельно стоящем здании,

находящемся в оперативном управлении и имеет в своем распоряжении: административные и подсобные помещения, 3 учебных класса для групповых занятий, а также библиотеку и концертный зал.

- Подвесные системы
- Рамки для картин
- Натюрмортные столы
- Мольберты
- Наглядные пособия

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения.

В школе имеются оборудованные учебные классы для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

I этаж – учебные классы для групповых занятий - 3 (33,3 м², 35,723,9 м², 18,3), хореографический класс - 1 (51,2 м²), раздевалка в хореографическом классе – 1 (18,4 м²), учебный класс (мастерская)- 1 (16,3 м²), кабинет директора – 1 (16,4м²),приемная -1 (16,4м²)учительская, санузлы (2 шт.), кабинет для хранения натюрмортного фонда, комната уборочного инвентаря.

II этаж – учебные классы для групповых и индивидуальных занятий - 8 (35,7 м², 18,5 м², 19,5 м², 17,0м², 34,2м²,34,3м²,17,3м²,15,3м²), концертно – выставочный зал – 1 (76,6 м²) библиотека – 1 (17,9 м²), кабинет для хранения музыкальных инструментов.

Библиотека

Реализация образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных инструментов, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Библиотечный фонд помимо учебной, нотной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Таким образом библиотечный фонд составляет 2736 экземпляров.

МУДО «НРДШИ» имеет собственный веб-сайт, находящийся по адресу: <https://rdshi.stv.muzkult.ru>

Оборудование учебных помещений

В школе имеется достаточная материально-техническая база для реализации заявленных в лицензии общеобразовательных программ в области искусств.

Образовательный процесс обеспечен специальным оборудованием: учебные столы – 75 шт., ученические стулья – 223 шт., стулья (зал) – 82 шт., доски школьные – 5 шт., мольберты – 40 шт., банкетки – 5 шт., шкафы – 31 шт., стеллажи – 7 шт., станок хореографический – 2 шт.,

музыкальные инструменты:
рояль – 1 шт., синтезатор – 3 шт., фортепиано – 11 шт., скрипка – 13 шт., баян – 14 шт., аккордеон – 12 шт., электронное фортепиано – 4 шт., электронные скрипки – 2 шт., гитара – 5 шт.; оркестр народных инструментов; комплект тембровых баянов; комплект шумовых инструментов;

Таким образом школа полностью оснащена учебно-методическим комплексом в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Все учебные кабинеты, аудитории оснащены мебелью, соответствующей СанПин, обеспечены учебно-наглядными пособиями, средствами обучения и воспитания.

Концертно-выставочный зал оснащен современным звукотехническим оборудованием, микшерным пультом, микрофонами, ноутбуком, колонками, фортепиано 2 шт.

Школа укомплектована качественными музыкальными инструментами, современной вычислительной и мультимедийной техникой. В школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов, технических средств обучения.

Условия, обеспечивающие безопасность учащихся

В школе созданы условия, обеспечивающие безопасность учащихся во время образовательного процесса. Школа охраняется вневедомственной охраной, работает пропускной режим.

Школа оснащена системой Интернет.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ

Эффективность деятельности по реализации поставленных задач, качество и результативность работы зависит от кадрового потенциала, от профессионально-педагогической компетентности и творческой активности педагогов, которые и являются ключевыми фигурами в современной модели развивающего и вариативного образования.

в Школе на отделении изобразительного и декоративно-прикладного искусства работает 5 преподавателей, из них:

- основных – 5
- совместителей – 2

Характеристику педагогического состава можно представить следующим образом:

Образование:

- высшее – 4

- среднее специальное - 1

Стаж

- свыше 30 лет- 1
- свыше 20 лет – 1
- свыше 10 лет - 1
- свыше 2 лет - 2

Квалификационные категории:

- Высшая квалификационная категория -3
- Без категории-2

Данная характеристика приводит к выводу, что:

в Учреждении имеется качественный состав преподавателей, имеющих среднее профессиональное и высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых предметов, доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование составляет 58 %, что позволяет обеспечить качество реализации общеразвивающих программ.

1.3 Миссия школы и средства ее реализации

Миссия школы это:

- духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества;
- воспитание эстетически грамотного человека, имеющего по окончании школы жизненный ресурс, духовную компетенцию и социальный опыт.

Пути выполнения миссии предполагают:

- позиционирование МБУДО НДШИ как ведущего центра дополнительного художественно-эстетического образования в Новоселицком муниципальном округе
- создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для их реализации.
- использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности.
- расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры района и города для создания единого культурно-образовательного пространства

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий: "пропорция", "симметрия", "светотень";
- знание законов перспективы;

- умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;
- умение моделировать форму сложных предметов тоном;
- умение последовательно вести длительную постановку;
- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки в выполнении линейного и живописного рисунка;
- навыки передачи фактуры и материала предмета;
- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план является основным документом, который выступает как элемент государственных стандартов, определяет максимальный объем учебной нагрузки, распределяет учебное время, отводимое на освоение федерального и регионального компонентов государственного образовательного стандарта по классам образовательной области.

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая кисточка»

№	Наименование предмета	Всего часов в неделю	Всего часов за весь период обучения
1	«Основы изобразительной грамоты »	2	70
	Примерно часов в учебном году (35 недель)	70	70

ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Образовательная программа является важнейшим документом, дополняющим учебный план Школы. Учебный план является несущей конструкцией образовательной программы, ее внутренней формой. Образовательная программа наполняет учебный план конкретным содержанием, описывает учебно-методическое обеспечение его выполнения.

Образовательные программы учебных предметов в области изобразительного искусства разработаны преподавателями школы на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям, а также срокам реализации этих программ.

Они ориентированы на:

- выявление и развитие одаренных детей в области изобразительного искусства;

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательных учреждений среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования.