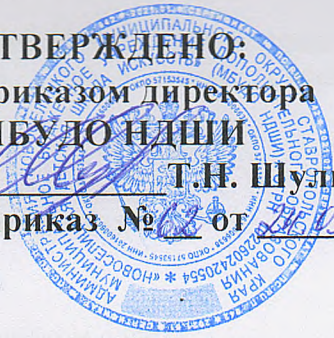


Принято решением  
педагогического совета  
Протокол № 4  
от 24.03.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом директора  
МБУДО НДШИ  
  
Т.Н. Шульгина  
Приказ № 62 от 24.03.2021 г.



**Порядок**  
**- ведения документации**  
**в муниципальном бюджетном учреждении**  
**дополнительного образования**  
**«Новоселицкая детская школа искусств»**

Данное положение является показателем проведенной с педагогами дополнительного образования разъяснительной работы о правилах оформления своей учебной документации.

К этой документации относятся:

- Классный журнал;
- Календарно – тематические или учебно – тематические планы;
- Индивидуальные планы;
- Расписание.

Эти документы разработаны и озвучены на Педагогическом совете.

### **1. Инструкция по ведению Классных журналов.**

#### **1. Общие положения**

1.1. Классный журнал является государственным нормативно-финансовым документом, ведение которого обязательно для каждого педагога и концертмейстера.

1.2. Все записи в классном журнале должны вестись четко и аккуратно, без исправлений, шариковой ручкой фиолетового (синего) цвета. Исправления, сделанные в исключительных случаях, оговариваются внизу страницы за подписью педагога.

1.3. Все записи по всем учебным предметам должны вестись на русском языке.

1.4. В случае болезни педагога педагог, замещающий коллегу, заполняет классный журнал обычным порядком (подпись и другие сведения делаются в журнале замещения уроков).

1.5. Категорически запрещается допускать учащихся к работе с классным журналом.

#### **2. Обязанности педагога**

2.1. Педагог заполняет в журнале:

- оглавление,
- списки учащихся на всех страницах (фамилия, имя – полностью),
- фамилия, имя, отчество преподавателя,
- записывать название месяцев,
- выполнение репертуарного плана.

2.2. Педагог обязан систематически проверять и оценивать знания учащихся, а также отмечать посещаемость.

2.3. На левой странице журнала педагог ставит дату урока, отмечает отсутствующих на уроке буквой «н»; выставляет оценки за устные ответы и письменные работы по теоретическим дисциплинам (в колонку за то число, когда проводилась работа); общую за урок, или за конкретно выполненное задание на индивидуальных и групповых занятиях.

2.4. Классные журналы по групповым предметам заполняются согласно общему правилу: фамилия, имя – полностью, далее по группам и годам обучения. В правой стороне журнала указывается дата и содержание занятия, которое должно соответствовать учебно-тематическому плану. Количество часов по каждой теме должно соответствовать тематическому планированию и программе учебного предмета

2.5. Запрещается выставлять оценки задним числом.

2.6. В случае проведения тематического учета знаний оценки у всех учащихся выставляются в день проведения зачета, тематической контрольной работы и других форм промежуточной аттестации учащихся (в том числе и отсутствующих в день проведения занятия).

2.7. Между зачетами, тематическими контрольными работами (уроками) следует предусмотреть промежуточную аттестацию учащихся по изучаемой теме на основе выявления уровня образовательной подготовки учащихся путем опроса.

2.8. В клетках для выставления отметок педагогу разрешается записать только один из следующих символов – «1», «2», «3», «4», «5», «Н», «Н/а», «Зач.».

2.9. Выставление в журнале точек, отметок со знаком «минус» не допускается.

#### **3. Выставление итоговых оценок**

3.1. Итоговые отметки за четверть, полугодие, год должны быть обоснованы (то есть соответствовать успеваемости в зачетный период).

3.2. Чтобы объективно аттестовать учащихся, необходимо не менее трех отметок при двухчасовой недельной учебной нагрузке по предмету) и более 9 при учебной нагрузке более двух часов в неделю) с обязательным учетом качества знаний учащихся по письменным, творческим, практическим работам.

3.3. Итоговая оценка выставляется на основании не менее трех текущих отметок.

3.4. Следует помнить, что выставление неудовлетворительных оценок на первых уроках после длительного отсутствия учащихся (трех или более уроков), после каникул сдерживает развитие успехов в их учебно – познавательной деятельности и формирует негативное отношение к учению и учебным предметам.

Классные журналы должны предъявляться в учебную часть для контроля по необходимым параметрам:

- Выполнение нагрузки педагогом;
- Правильность и своевременность заполнения журнала (в т. ч. Его «содержательной части»);
- Наполняемость оценок;
- Отслеживание посещаемости занятий учащимися.

Сроки предоставления: до 20 числа каждого месяца.

### **3. Инструкция по составлению Учебно – тематического (Календарно – тематического) плана.**

Учебно – тематический (Календарно – тематический) план составляется для групповых занятий по предметам:

1. Сольфеджио; Музыкальная литература; Слушание музыки;
2. Хореография
3. ИЗО; ДПТ;

**Учебно – тематический план по музыкальным предметам** составляется из расчетов часов, указанных в Учебных планах, а также по годам обучения и четвертям.

Содержание урока должно быть приближено к традиционному по видам работ. Тем более, что на групповых занятиях предметов музыкального цикла положено проводить Контрольные уроки в каждой четверти и переводные зачеты в конце года.

Количество часов в учебно – тематическом плане должно соответствовать Календарному и Учебному планам.

#### **Учебно – тематический план по хореографии.**

- Соответствие учебному плану по часам.
- Содержание занятий должно быть распланировано педагогом с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся в группе, с учетом года обучения и предыдущих результатов.
- Учебно – тематический план должен быть лаконичен, без расписывания поурочного содержания. В нем должно быть указано количество специальных упражнений (экзерсисов) и количество танцевальных композиций (даже без названий, т. к. названия танцев могут меняться из года в год по мере роста репертуарного багажа самого преподавателя). Сами названия экзерсисов и танцев должны фигурировать лишь в Программе по предмету.
- В Учебно – тематический план можно включать раздел «Подготовка к концертному выступлению» и отводить для этого необходимое количество часов.

#### **1. Учебно – тематический план по ИЗО и ДПИ.**

- Соответствие Учебному плану по часам.
- Соответствие рекомендуемым программам.
- По годам обучения.

- По четвертям (с перечислением тем, ранжированных самим педагогом с учетом возрастных и других особенностей обучающихся).
- В Учебно – тематический план можно включать раздел «Подготовка к экспозиции» и отводить для этого необходимое количество часов.

#### **4. Инструкция по ведению Индивидуальных планов.**

- Единая форма индивидуальных планов.
- Аккуратность заполнения.
- Количество дидактического материала должно быть не меньше рекомендованного минимума программных требований Государственных программных стандартов.
- Уровень сложности должен быть приближен к программным требованиям, но определяться педагогом соответственно возрастным и другим особенностям и способностям учащихся.
- Репертуарный план должен составляться от инструктивного материала (с указанием гамм, упражнений, этюдов) к художественному. В начале этого списка указывается Имя и Фамилия композитора, затем – название пьесы. Репертуарный список лучше располагать по возрастающей трудности и примерным срокам прохождения (разучивания) дидактического материала. При проставлении даты начала и окончания работы над произведением указывать: число, месяц.
- Индивидуальный план может дополняться, если учащийся успешно осваивает программу.
- Индивидуальный план утверждается заместителем директора по УМР.
- Индивидуальные планы предъявляются для утверждения два раза в год: в первые две недели I четверти и первые две недели III четверти, т. е. по полугодиям.
- В индивидуальных планах должна содержаться характеристика учащегося по годам обучения. Она пишется педагогом по окончании учебного года и может быть зачитана им на промежуточной аттестации. Характеристика учащегося учитывается при определении оценки выступления.
- Педагог также должен позаботиться о том, чтобы в таблице учащегося были проставлены все его оценки по предметам (это можно сделать в конце учебного года при выставлении своих оценок в общешкольную ведомость) (если есть табель в форме).
- В индивидуальный план записывается также программа выступлений учащегося в I и II полугодиях и конкурсах.
- По окончании учебного года в Индивидуальных планах должна быть сделана запись о переводе учащегося в следующий класс.
- Индивидуальный план – это документ, который может быть выдан учащимся или их родителям вместе с Академической справкой в случае перевода учащихся в другое учреждение или переезд на новое место жительства.

#### **5. Инструкция по составлению расписания**

Расписание составляется на основании требований СанПиН 2.4.4.1251 - 03 "Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей.

1. Разработан индивидуальный бланк расписания.
2. Расписание заполняется аккуратным, разборчивым почерком (или печатается)
3. Указываются фамилия и имя учащегося (полностью), начало и окончание занятия, с перерывами